



Unterrichtseinheit zur Thematik “Geschlecht und Rolle”

Zeitaufwand

3-4 Lektionen

Thema und grober Ablauf der Unterrichtssequenz

Einstiegsfrage: „Was macht eure Mama / euer Papa heute?“

Grober Ablauf:

- Berufen ein Geschlecht zuordnen
- Wieso werden Berufe einem Geschlecht zugeordnet?
- Vorstellungen von Rollenbildern und Eigenschaften – Frau & Mann
- Eigenschaften einem Geschlecht zuweisen – ist das fair & geht das?
- Was sind Klischees, welchen sind wir bereits begegnet?
- Wer bin ich, welche Eigenschaften machen mich aus?

Benötigte Materialien

- Arbeitsblätter im Anhang
- Internet: Youtube (Lied „Männer und Frauen“ von SDP)
- Wandtafel, Kreide
- A4 und A3 Papier
- Zeitschriften, Leimstifte, Farben



Detaillierte Planung / Präparation

Thema: Geschlecht und Rolle

Lehrplan 21 – Kompetenzen:

Kompetenz NMG 1.6

Bei dieser Unterrichtsplanung steht die Kompetenz NMG 1.6 im Vordergrund, sie wird im 2. Zyklus dem Bereich „Identität, Körper, Gesundheit – sich kennen und sich Sorge tragen“ untergeordnet.

Übergreifend werden die Fähigkeiten und Fertigkeiten der Schüler*innen in der Kompetenz NMG 1.6 wie folgt gefördert:

„Die Schülerinnen und Schüler können Geschlecht und Rollen reflektieren“.

NMG.1

Identität, Körper, Gesundheit - sich kennen und sich Sorge tragen



6 Die Schülerinnen und Schüler können Geschlecht und Rollen reflektieren.

Geschlecht und Rollen

NMG.1.6

Die Schülerinnen und Schüler ...

- » können anhand von Beispielen Rollenverhalten beschreiben und vergleichen (z.B. Wer hat welche Aufgaben und Befugnisse? Wer trägt welche Kleidung? Wer pflegt welche Hobbys?).
- » können vielfältige Geschlechterrollen beschreiben (z.B. in Beruf, Familie, Sport) und wissen, dass Mädchen/Frauen und Jungen/Männer dieselben Rechte haben.
- » verwenden im Zusammenhang mit Geschlecht und Rollen eine sachliche und wertschätzende Sprache.
- » können Geschlechterrollen (z.B. Merkmale, Stereotypen, Verhalten) beschreiben und hinterfragen sowie Vorurteile und Klischees in Alltag und Medien erkennen.

Überfachliche Kompetenzen

Selbstkompetenz:

- Eigene gesellschaftlich zugeschriebene Geschlechterrolle kennen.
- Hinterfragung individueller Geschlechterstereotype.

Sozialkompetenz:

- Respektvoll diskutieren können (andere ausreden lassen, verschiedene Ansichten akzeptieren).



- In der Gruppe zusammenarbeiten und gemeinsam Lösungen finden können.
- Sich in Diskussionen einbringen können.

Methodenkompetenz:

- Diskussionen in Gruppen und in der Klasse führen können.
- Sich selbst reflektieren.

Lektionsziele:

- ✓ Die Schüler*innen sollen sich mit Geschlechterrollen und deren Verhalten auseinandersetzen. Die Bewusstheit der eigenen Rolle soll im Zentrum stehen, die Lernenden sollen ein Bewusstsein für ihre Geschlechterrolle aufbauen.
- ✓ Rollen, in welchen man sich nicht zugehörig fühlt, sollen mit Mitschülerinnen und Mitschüler respektvoll diskutiert und besprochen werden. Eigene und fremde Vorstellungen sollen hinterfragt werden.
- ✓ In der Gesellschaft bestehende Klischees und geschlechterspezifische Eigenschaften sollen den Schüler*innen bewusst gemacht und von ihnen überdenkt werden.

Zeit min	Inhaltliche Gliederung	Didaktisch-methodische Hinweise, Aktivitäten von LP / Schüler*innen	Sozialform (KV, EA, PA, GA)	Material / Besonderes
10'	Einstieg	Einstiegsfrage: "Was macht eure Mama / euer Papa heute?" Die Antworten werden auf der Wandtafel festgehalten.	KV	Wandtafel, Kreide
10'	Berufen ein Geschlecht zuordnen	Auf einem Stapel liegen Karten, auf welchen Berufsbeschreibungen stehen. Übliche "Männerberufe" sind in der weiblichen Form geschrieben und übliche "Frauenberufe" werden in der männlichen Form geschrieben. Ein Kind zieht eine Karte und stellt den Beruf pantomimisch dar. Die anderen Kinder erraten den jeweiligen Beruf. Der Beruf muss in der richtigen Geschlechtsform erraten werden. Ziel dieser Übung ist, zu erkennen, dass viele Berufe zuerst im typischen Geschlecht genannt werden.	EA KV	Stapel mit Berufsbezeichnungen



10' - 15'		<p>strecken. Die LP notiert die Anzahlen in der richtigen Spalte. Die Farben sollen es der LP erleichtern, die Anzahlen gleicher Symbole möglichst schnell zu erfassen.</p> <p>Anschliessend wird in der Klasse ausgetauscht und diskutiert, welche Eigenschaften nur als männlich oder weiblich angesehen werden (falls es die gibt) oder welche Eigenschaften grösstenteils zu einem Geschlecht zugeordnet wurden. (eventuell an WT schreiben)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seid ihr einverstanden? Wieso (nicht)? • Kennt ihr vielleicht Menschen, die das Gegenteil beweisen können und welche mit einigen Ansichten von euch überhaupt nicht einverstanden wären? • Habt ihr selbst vielleicht Eigenschaften, welche nun mehrheitlich dem anderen Geschlecht zugeordnet wurden? 	KV	Wandtafel
5' 5' 5'	<p>Was sind Klischees, welchen sind wir bereits begegnet?</p>	<p>Wir sprechen gemeinsam über Klischees und klären, was das sind und welchen die Schüler*innen häufig begegnen. Die Klischees werden an der Wandtafel festgehalten/ergänzt.</p> <p>Die LP spielt das Lied "Männer und Frauen" von SDP ab. Die Schüler*innen haben in Einzelarbeit die Aufgabe, Klischees herauszuschreiben, welche sie im Lied hören.</p> <p>Im Plenum werden diese mit denen auf der Wandtafel verglichen und ergänzt.</p>	KV EA KV	<p>Wandtafel</p> <p>Youtube: SDP – Männer und Frauen Eventuell Songtext zur Hilfe nehmen.</p>
5' 10' - 15'	<p>Wer bin ich, welche Eigenschaften machen mich aus?</p>	<p>Jede/r Schüler*in lässt von seinem Pultnachbar oder seiner Pultnachbarin die eigene Kopfform auf ein Papier abzeichnen.</p> <p>Jede/r Schüler*in schreibt sich Eigenschaften in den Kopf, welche sie selbst besitzen. Es sollen positive und negative Eigenschaften aufgeschrieben werden. Die Kopfformen dürfen auch mit Zeichnungen oder Ausschnitten aus Zeitschriften geschmückt werden.</p>	PA EA	<p>A3-Papier</p> <p>Zeitschriften, Leimstifte, Farbe</p>



5' - 10'		<p>Die Kopfformen werden im Schulzimmer ausgelegt und die Schüler*innen dürfen sie in Ruhe betrachten und versuchen herauszufinden, wem welche Kopfform gehört.</p> <p>Ziel: Sich mit dem eigenen Verhalten auseinandersetzen und geschlechterspezifische Eigenschaften überdenken.</p>	KV	
----------------	--	---	----	--



Arbeitsblätter im Anhang:

- ✓ Berufsbezeichnungen
- ✓ Arbeitsblatt 1 (Berufe einem Geschlecht zuordnen)
- ✓ Arbeitsblatt 2 (Eigenschaften: weiblich oder männlich?)
- ✓ Geschlechtssymbole
- ✓ Songtext „Männer und Frauen“ von SDP

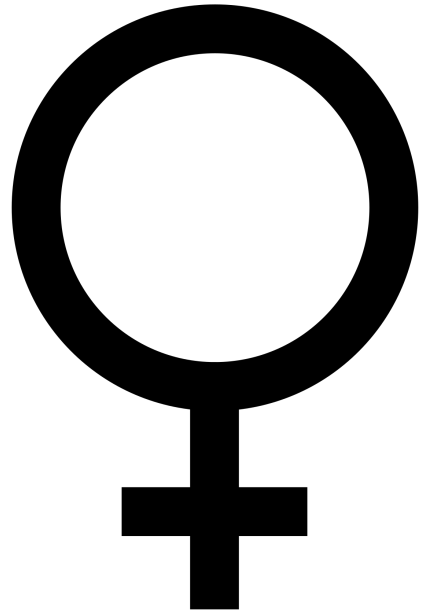
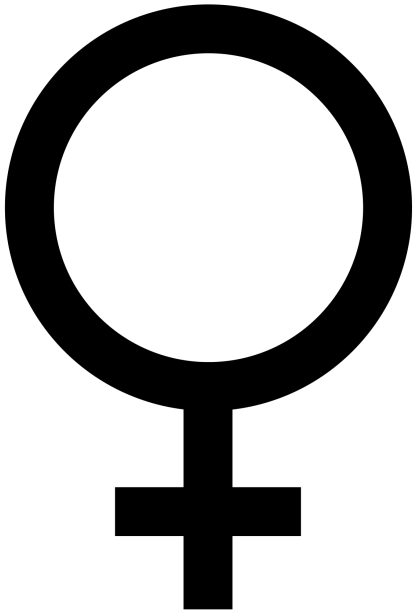
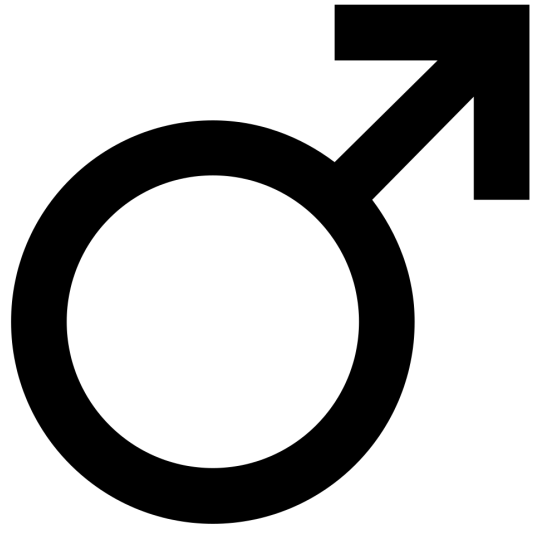
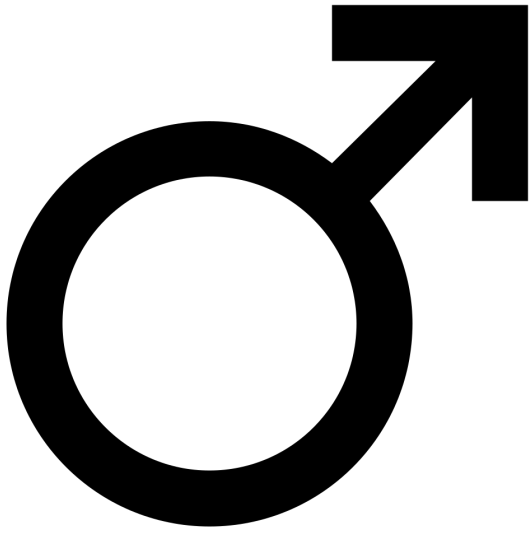
Polizistin	Friseur
Postbotin	Lehrer
Informatikerin	Tänzer
Maurerin	Putzmann
Lokomotivführerin	Schneider
Skifahrerin	Altenpfleger
Ärztin	Verkäufer
Pilotin	Landwirtin

Welchem Geschlecht ordnest du die nachfolgenden Berufe zu?

	♂	♀
Altenpfleger / Altenpflegerin		
Anwalt / Anwältin		
Arzt / Ärztin		
Astronaut / Astronautin		
Autohändler / Autohändlerin		
Bauarbeiter / Bauarbeiterin		
Präsident / Präsidentin		
Busfahrer / Busfahrerin		
Chemiker /Chemikerin		
Dachdecker / Dachdeckerin		
Dekorateur / Dekorateurin		
Designer / Designerin		
Fahrlehrer / Fahrlehrerin		
Pilot / Pilotin		
Friseur / Friseurin		
Gärtner / Gärtnerin		
Grafiker / Grafikerin		
Informatiker / Informatikerin		
Kassierer / Kassiererin		
Erzieher / Erzieherin		
Koch / Köchin		
Krankenpfleger / Krankenpflegerin		
Maler / Malerin		
Manager / Managerin		
Maurer / Maurerin		
Programmierer / Programmiererin		
Sekretär / Sekretärin		
Steward / Stewardess		
Taxifahrer / Taxifahrerin		
Uni-Professor / Uni-Professorin		
Volksschullehrer / Volksschullehrerin		

Welche Eigenschaften ordnest du welchem Geschlecht zu?

	♂	♀
abenteuerlustig		
aktiv		
angepasst		
ängstlich		
ehrgeizig		
einfühlsam		
eitel		
fleissig		
frech		
fürsorglich		
geduldig		
gefühlvoll		
hilfsbereit		
intelligent		
kommunikativ		
kreativ		
logisch denkend		
naiv		
offen		
passiv		
rational		
ruhig		
schüchtern		
schutzbedürftig		
selbstständig		
spontan		
taktvoll		
technikbegabt		
überheblich		
ungeduldig		
verantwortungsbewusst		





Männer und Frauen

SDP

Frauen ist zu heiß Frauen ist zu kalt
Frauen müssen Pipi Frauen haben Angst im Wald
Bis sie haben was sie wollen geben sie nicht Ruhe
Frauen haben immer zu wenig Schuhe
Frauen haben Uhren doch sind immer zu spät
Frauen haben Hunger doch sind immer auf Diät
Denn Frauen werden älter doch man darf es ihn nicht ansehen
In jeder Lebenslage müssen Frauen ihren Mann stehen
Frauen sind wie Wesen von 'nem anderen Planeten
Es ist so wie mit Chinesen ich hab kein Plan wovon die reden

Ich wäre so gern mal eine Frau
Sag mal wär ich dann genauso (wäre ich genauso)
(Oh oh oh)
Wär jede Frau einmal ein Mann
Sag mal was wäre denn dann los? (was wäre dann los?)
(Oh oh oh)

Männer verstehen kein Spaß
Männer geben immer Gas
Männer sind irgendwie weich in der Birne
Männer lieben Science-Fiction-Filme
Männer gehen nie shoppen, Männer kaufen Sachen
Männer haben die Kontrolle auch wenn sie es mal laufen lassen
Denn Männer haben leicht yea läuft bei den Männern
Manche werden reich andere enden als Penner
Denn die Gesellschaft misst einen Mann daran wie viel er wohl verdient
Und junge wilde Männer stellt man ruhig mit Ritalin
Ja Männer sind erkältet und der Notstand bricht aus
Doch ein Mann hat Gefühle er spricht sie bloß nicht aus
Männer sind wie Wesen von 'nem anderen Planeten
Manche werden Generäle dabei können sie nicht mal lesen

Ich wäre so gern mal eine Frau
Sag mal wär ich dann genauso (wäre ich genauso)
(Oh oh oh)
Wär jede Frau einmal ein Mann
Ich sag mal was wäre denn dann los? (was wäre dann los?)
(Oh oh oh)

Männer und Frauen sind wie Wesen von verschiedenen Planeten
Sie passen nicht zusammen doch ziehen sich an so wie Magneten

Ich wäre so gern mal eine Frau
Sag mal wär ich dann genauso (wäre ich genauso)
(Oh oh oh)
Wär jede Frau einmal ein Mann
Sag mal was wäre denn dann los? (Was wäre dann los?)
(Oh oh oh)